



CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DO VEREADOR ALCIDES CARDOSO

Requeremos à Mesa Diretora, ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja encaminhada uma Indicação ao Senhor Prefeito da Cidade do Recife, João Campos, para determinar, por meio dos órgãos competentes, que Leonardo Dantas Silva seja homenageado em um dos Pólos do Carnaval do Recife de 2024.

JUSTIFICATIVA

Filho do técnico em máquinas e motores do Porto do Recife, Antônio Machado Gomes da Silva Netto, e da professora Ilídia Barbosa Dantas da Silva, o jornalista e escritor Leonardo Dantas Silva, nascido no dia 10 de dezembro de 1945 e falecido aos 77 anos, no dia 11 de novembro de 2023, era um dos mais profundos conhecedores do carnaval pernambucano.

Foi o primeiro diretor-presidente da Fundação de Cultura Cidade do Recife. Trabalhou no Departamento de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura do Estado de Pernambuco, na Fundarpe, na Fundação Joaquim Nabuco, além de ter sido redator do Jornal do Commercio (Recife) e do Diário de Pernambuco, pesquisador do Arquivo Nacional da Torre do Tombo (Portugal)] e diversos arquivos da Europa.

À época, Leonardo, recém nomeado como o primeiro presidente da Fundação de Cultura Cidade do Recife, tinha por objetivo reviver os velhos carnavais de rua do Recife, proporcionando a presença de uma orquestra para animar os desfiles das agremiações, já que poucas dispunham de condições financeiras para isso.





CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DO VEREADOR ALCIDES CARDOSO

Movido por esse sentimento, idealizou a Frevioca, uma espécie de trio elétrico do Carnaval do Recife, criada em 1979, estreando pelas ruas do centro da cidade no carnaval de 1980.

Além da Frevioca, organizou diversas promoções na área da Cultura, tais como o Baile da Saudade (1972), o Festival Nacional do Frevo e do Maracatu - Frevança (1979), e o Carnaval do Recife (1980-1983).

Leonardo ainda foi responsável pela edição de 373 obras, sendo autor de 31 delas, todas no âmbito dos estudos sociais do Norte e Nordeste do Brasil. Entre as principais estão: Bandeiras de Pernambuco (1972); Recife: uma história de quatro séculos (1975); Pequeno calendário histórico-cultural de Pernambuco (1977); Ritmos e danças - frevo (1978); Cancioneiro Pernambucano. Recife: Departamento de Cultura (1978); Brasil que Nassau conheceu (1979); O Piano em Pernambuco (1987); A Abolição em Pernambuco (1988); Pernambuco Preservado (2002); Holandeses em Pernambuco (2005); Arruando pelo Recife (2021)

Desta forma, pela importância do tema, solicitamos aos ilustres Pares, que compõem a Casa de José Mariano, o apoio na aprovação deste Requerimento.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 14 de novembro de 2023.

ALCIDES CARDOSO
Vereador - PSDB

