



## CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA ALINE MARIANO

---

Considera **Patrimônio Cultural Imaterial do Recife** a “Noite dos Tambores Silenciosos”.

Art. 1º Fica considerada **Patrimônio Cultural Imaterial do Recife** a “Noite dos Tambores Silenciosos”.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação oficial.

Sala das Sessões Plenárias da Câmara Municipal do Recife, 24 de Outubro de 2023.

ALINE MARIANO  
Vereadora - PP





## CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA ALINE MARIANO

### JUSTIFICATIVA

A “Noite dos Tambores Silenciosos” é uma manifestação cultural que acontece nos folgedos do Recife desde a década de 60. Partindo da abordagem que coloca essa Cerimônia como pilar cultural e histórico do Carnaval e da Cultura Pernambucana, faz-se necessária a observação de como a Noite se molda com o passar do tempo, das pessoas que a fizeram ganhar relevância e solidez e das tradições que fazem parte da Solenidade em questão.

A “Noite dos Tambores Silenciosos” é uma cerimônia que oferece diversos elementos para seu estudo. Ao levantarmos o argumento de que conhecer sua história e aspectos são interessantes para o enaltecimento do nosso povo, também conseguimos perscrutar caminhos percorridos pelos antepassados da população afro-brasileira, que contribuíram de forma substancial para a história dos folgedos locais.

Nos anos 60, no Pátio do Terço, Bairro São José, surgiu uma movimentação singular dentro das festividades em Pernambuco. Esta, fortalecida pelo Sociólogo e Jornalista Paulo Viana, a “Noite dos Tambores Silenciosos”, inicialmente divulgada nos Jornais como “homenagem aos negros que não brincaram carnaval”. As primeiras décadas do século XX não foram fáceis para os maracatus, protagonistas desse espetáculo, uma vez que essas manifestações populares sofriam o preconceito advindo da elite e da imprensa, que os associavam aos alvoroços da cidade. E com a popularização dessa celebração podemos identificar uma mudança na percepção de como a cultura afro-brasileira era vista no Grande Recife.

Os participantes da “Noite dos Tambores Silenciosos” ampliaram a magnitude do espetáculo nas décadas subseqüentes, resultando em um espaço maior para reivindicações socioculturais e políticas, além de reverberar a memória dos antepassados e cultivar a herança africana em território pernambucano.

Diante do exposto, solicitamos aos nobres Pares desta Casa Legislativa a aprovação deste Projeto de Lei Ordinária.

Sala das Sessões Plenárias da Câmara Municipal do Recife, 24 de Outubro de 2023.





# CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA ALINE MARIANO

---

ALINE MARIANO

Vereadora - PP

Documento assinado digitalmente com usuário e senha por Aline Mariano.  
Proposição eletrônica P2029487132/39135. Para verificação de autenticidade utilize o QR Code exibido no rodapé.

