

GABINETE DA VEREADORA DANI PORTELA

Requeremos à Mesa Diretora desta Casa Legislativa, ouvido o Plenário e cumpridas as exigências normativas, que seja encaminhada Indicação à Presidenta da Autarquia de Manutenção e Limpeza Urbana do Recife (EMLURB), **Sra. Marília Dantas, para que implemente iluminação decorativa em torno do monumento Tortura Nunca Mais, localizado na Rua da Aurora, no bairro da Boa Vista.**

JUSTIFICATIVA

A rua da Aurora, no bairro da Boa Vista, é uma rua história do centro do Recife, que faz parte do imaginário popular do povo recifense como um cartão postal da cidade. Em diversas pesquisas, é colocada como uma das ruas mais bonitas do Brasil¹.

Além desses requisitos, que já colocam a Rua da Aurora em um patamar especial na cidade do Recife, a rua também é uma rua poética, que serviu de inspiração pra nomes importantes da literatura recifense, como Manuel Bandeira, Mauro Mota, e mais recentemente, poetas como Cida Pedrosa, Valmir Jordão e Luna Vitrolira. Não à toa, o Circuito da Poesia do Recife, conta com 3 estátuas na Rua da Aurora. São as estátuas dos poetas João Cabral de Melo Neto, Manuel Bandeira e Ariano Suassuna.

¹ Disponível em: <<https://www.uol.com.br/nossa/noticias/redacao/2021/03/27/de-recife-a-porto-alegre-conheca-algumas-das-ruas-mais-lindas-do-brasil.htm>>. Acesso em: 07/04/2022.



GABINETE DA VEREADORA DANI PORTELA

A Rua da Aurora, tão poética e tão charmosa, também é uma rua de resistência. Rota frequente de atos e mobilizações realizadas por movimentos sociais e sindicais na cidade do Recife, a Rua da Aurora também é um local simbólico para muitas recifenses e muitos recifenses, pois nesta rua, onde hoje funciona a Secretaria de Segurança Pública de Pernambuco, funcionou, durante o regime da ditadura civil-empresarial-militar, a Delegacia de Ordem Social e Política do Estado (DOPS/PE), um dos principais órgãos de repressão do regime ditatorial brasileiro².

De acordo com dados levantados pela Comissão Nacional da Verdade (CNV), cerca de 6 pessoas foram assassinadas e 10 desaparecidas em ações que envolveram agentes do DOPS de Pernambuco.

Não por acaso, a Rua da Aurora abriga hoje importantes monumentos históricos que rememoram as vítimas da ditadura civil-empresarial-militar brasileira. São pelo menos 3 monumentos localizados em determinado trecho da rua³.

Apesar de reconhecer a importância desses monumentos, que tentam promover uma reparação histórica com as vítimas do regime, nossa assessoria parlamentar observou a falta de cuidado com os monumentos, que apresentam-se mal conservados, e sem nenhum tipo de iluminação noturna.

O monumento Tortura Nunca Mais, localizado nesse trecho da rua da Aurora, foi inaugurado pela Prefeitura do Recife em 1993, e representa a figura de um homem em posição fetal, em alusão à posição da prática de tortura conhecida como “pau-de-arara”. O monumento foi idealizado pelos arquitetos Eric Perman, Albérico Paes Barreto, Luiz Augusto Rangel e Demetrio Albuquerque.⁴

Neste sentido, visando a manutenção e revitalização do monumento Tortura Nunca Mais, indicamos que seja implementada uma iluminação especial em torno do monumento, de modo que o faça ser destacado. Salientamos ainda, que esta medida tem como objetivo, também, tornar o local atrativo, inclusive para o turismo.

² Disponível em: <<http://www2.recife.pe.gov.br/noticias/22/10/2012/antigos-centros-de-tortura-da-ditadura-militar-no-recife-sao-visitados-por>>. Acesso em: 07/04/2022.

³ Disponível em: <https://memoriasdaditadura.org.br/combate-a-tortura/5846575298_059d6d142e_b/>

⁴ <https://memoriasdaditadura.org.br/combate-a-tortura/5846575298_059d6d142e_b/>. Acesso em: 07/04/2022.



GABINETE DA VEREADORA DANI PORTELA

Portanto, frente ao exposto, indicamos encarecidamente, por intermédio deste requerimento, que a EMLURB implemente uma iluminação especial para o entorno do monumento.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 07 de abril de 2022.

DANI PORTELA

Vereadora da Câmara Municipal do Recife

