



**CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**  
Rua Princesa Isabel, 410 – Boa Vista – Recife – Pernambuco.  
**Gabinete do Vereador Hélio Guabiraba**

**COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA, TURISMO E ESPORTES.**

**DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA,  
TURISMO E ESPORTES, sobre o Projeto de Lei  
Ordinária nº 187/2023 que institui o “Dia  
Municipal do Hip-Hop”, no Calendário Oficial de  
Eventos do Município do Recife. Pela  
APROVAÇÃO.**

**RELATÓRIO**

A **Comissão de Educação, Cultura, Turismo e Esportes**, recebeu para análise e emissão de parecer: o **Projeto de Lei Ordinária nº 187/2023**, de autoria da Vereadora **CIDA PEDROSA**. Observada a tramitação regimental da proposição, e nos termos da competência instituída no artigo 115 do Regimento Interno desta Casa Legislativa, foi designado como relator o Vereador **Hélio Guabiraba**.

Quando em pauta, nos termos regimentais, a propositura não recebeu emendas.

**ANÁLISE**

O Projeto de Lei Ordinária 187/2023, que tem por finalidade instituir o “Dia Municipal do Hip-Hop” que passa a integrar o Calendário Oficial de Eventos do Município do Recife, a ser comemorado anualmente no dia 11 de agosto.

O Hip-Hop é uma cultura que se originou nas periferias dos Estados Unidos na década de 1970 e, desde então, tem se espalhado pelo mundo, alcançando diferentes





**CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**  
Rua Princesa Isabel, 410 – Boa Vista – Recife – Pernambuco.  
**Gabinete do Vereador Hélio Guabiraba**

**COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA, TURISMO E ESPORTES.**

territórios e se tornando uma poderosa ferramenta de luta, resistência e transformação social. No Brasil, o Hip-Hop chegou na década de 1980, e, desde então, tem se consolidado como uma das principais expressões artísticas da juventude periférica.

A cultura Hip-Hop abrange diversos elementos, como a dança de rua, Graffiti, DJs, MCs e ativistas de organizações não governamentais que desenvolvem trabalhos sociais relacionados à cultura Hip-Hop. Esses elementos têm uma conexão profunda com a história e a identidade das comunidades periféricas, representando a voz daqueles que muitas vezes são marginalizados e excluídos da sociedade.

**DO VOTO**

Ante o exposto, votamos pela **APROVAÇÃO** do Projeto de Lei Ordinária nº 187/2023, de autoria da Vereadora **CIDA PEDROSA**.





## **CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**

Rua Princesa Isabel, 410 – Boa Vista – Recife – Pernambuco.

**Gabinete do Vereador Hélio Guabiraba**

### **COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA, TURISMO E ESPORTES.**

#### **RESULTADO DA VOTAÇÃO DO RELATÓRIO**

Do exposto, opina a **Comissão de Educação, Cultura, Turismo e Esportes** pela **APROVAÇÃO** do Projeto de Lei Ordinária nº 187/2023, de autoria da Vereadora **CIDA PEDROSA**.

Sala das comissões a Câmara Municipal do Recife, 19 de setembro de 2023.

---

**Vereadora Professora Ana Lúcia**  
Presidente

---

**Vereadora Cida Pedrosa**  
Vice-Presidente

---

**Vereador Hélio Guabiraba**  
Membro Efetivo (Relator)

---

**Vereadora Liana Cirne**  
Suplente

---

**Vereador Waldomiro Amorim**  
Suplente

