

GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

EMENDA ADITIVA Nº 428 AO PLE Nº 34/2021

Emenda aditiva ao Projeto de Lei do Executivo nº 34/2021, que dispõe sobre o Plano Plurianual para o período 2022-2025.

Acrescente-se à AÇÃO 1.039 - REFORMA, AMPLIAÇÃO E EQUIPAGEM DE BENS CULTURAIS, do PROGRAMA: 1211 - VALORIZAÇÃO DA CULTURA, da Secretaria de Cultura da Cidade do Recife (SECULT), a Operação: CASA DO FORRÓ DO RECIFE.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 21 de outubro de 2021.

**Liana Cirne Lins**  
Vereadora (Partido dos Trabalhadores - PT)



GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

**JUSTIFICATIVA**

O Plano Plurianual (PPA) é uma lei orçamentária que trata dos investimentos a serem feitos pelo governo nos quatro anos seguintes, e é elaborada no curso do primeiro ano de gestão da pessoa recém-eleita a ocupar o cargo de chefia do Poder Executivo

Segundo o art. 165, § 1º, da Constituição Federal, o PPA estabelecerá, de forma regionalizada, as diretrizes, objetivos e metas da administração pública federal tanto para as despesas de capital e outras delas decorrentes - recursos para investimentos -, quanto para as relativas aos programas de duração continuada - que perduram por mais de um ano. Semelhantemente dispõe o art. 92 da Lei Orgânica do Município do Recife.

A presente emenda tem por objetivo a criação da Casa do Forró do Recife, equipamento cultural responsável pela salvaguarda, difusão, fruição e registro da memória desse importante patrimônio brasileiro, e por congregar as múltiplas linguagens do Forró, com o objetivo de fortalecer e valorizar o gênero, e ser um espaço de apoio para toda a cadeia produtiva, formada por artistas, músicos, dançarinos, produtores, gestores e profissionais da área técnica.

Considerado um dos mais legítimos estilos musicais do Brasil, o Forró tornou-se símbolo expressivo do imaginário nordestino, atuando como difusor da identidade cultural sertaneja. Muito disso se deve a um dos artistas pernambucanos mais tocados no mundo, Luiz Gonzaga. O Instituto do Patrimônio Histórico Artístico Nacional (Iphan) deu início, em 2019, à elaboração do Dossiê de Registro das Matrizes Tradicionais do Forró. O documento integra o processo de registro do Forró como Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil, que iniciou em 2011.



GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

Esta emenda ora proposta enquadra-se, neste projeto de Plano Plurianual, na Dimensão “**Viver a Cidade**”, Eixo Estratégico “**Cultura e Bem-Estar**”.

É compatível com os **Objetivos de Desenvolvimento Sustentável nº 08, nº 10 e nº 11**, da **Agenda 2030**, adotada no ano de 2015 pela Assembleia Geral das Organização das Nações Unidas e utilizada como fundamento para a elaboração do referido projeto de lei orçamentária, conforme exposição de motivos contida no anexo único.

Conforme exige o art. 235, inc. V, alínea “b”, do Regimento Interno da Câmara Municipal do Recife, indica-se que os **recursos** para a consecução dos objetivos desta emenda advirão das **dotações orçamentárias destinadas aos órgãos e entes responsáveis** por seu cumprimento quando da criação das respectivas leis orçamentárias anuais.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 21 de outubro de 2021.

**Liana Cirne Lins**  
Vereadora (Partido dos Trabalhadores - PT)

