

**EMENDA ADITIVA Nº 38 AO PLE Nº 33/2023**

Emenda aditiva ao Projeto de Lei do Executivo nº 33/2023, que dispõe sobre a revisão do Plano Plurianual 2022-2025 do Município do Recife para o exercício de 2024.

Acrescente-se à **AÇÃO 2.566 - REQUALIFICAÇÃO DE ESPAÇOS DE INTERESSE PÚBLICO**, do **PROGRAMA: 1310 - REQUALIFICAÇÃO, AMPLIAÇÃO E REORDENAMENTO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS**, do Fundo de Desenvolvimento Urbano - FDU, a **Operação: Praça Maciel Pinheiro**.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 20 de outubro de 2023.

**Liana Cirne Lins**

Vereadora (Partido dos Trabalhadores - PT)



GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

**JUSTIFICATIVA**

O Plano Plurianual (PPA) é uma lei orçamentária que trata dos investimentos a serem feitos pelo governo nos quatro anos seguintes, e é elaborada no curso do primeiro ano de gestão da pessoa recém-eleita a ocupar o cargo de chefia do Poder Executivo

Segundo o art. 165, § 1º, da Constituição Federal, o PPA estabelecerá, de forma regionalizada, as diretrizes, objetivos e metas da administração pública federal tanto para as despesas de capital e outras delas decorrentes - recursos para investimentos -, quanto para as relativas aos programas de duração continuada - que perduram por mais de um ano. Semelhantemente dispõe o art. 92 da Lei Orgânica do Município do Recife.

Os Espaços Públicos têm papel determinante na sociedade urbana, pois são o locais de encontros, relações, convívio e trocas entre os mais diversos grupos que compõem a comunidade. Portanto, a existência e qualidade destes está diretamente relacionada a uma cultura agregadora e compartilhada entre os cidadãos e cidadãs.<sup>1</sup>

Considerada uma das obras de artes mais importantes do português Antônio Moreira Ratto, a fonte da Praça Maciel Pinheiro foi toda construída em pedra lavrada. Ao longo de suas três bacias, elementos ilustram a grandiosidade da peça e chamam atenção por sua imponência.

Do alto dos quase 8 metros do conjunto, uma índia olha para a Igreja Matriz da Boa Vista segurando um arco e flecha. Ela representa e exalta os nativos brasileiros – muitos deles morreram lutando durante a Guerra do Paraguai.

---

<sup>1</sup> Disponível em:

<https://via.ufsc.br/espacos-publicos-de-qualidade/#~:text=Os%20espa%C3%A7os%20p%C3%ABlicos%20t%C3%AAm%20papel,e%20compartilhada%20entre%20os%20cidad%C3%A3os.>



## GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

Logo abaixo, três máscaras esculpidas na pedra cospem a água que percorre as bacias até a fonte. Elas se encontram acima das quatro ninfas que, segundo a mitologia grega, representam a fertilidade. Na base, os quatro leões parecem suportar o peso de toda a estrutura. Mirando para o Norte, Sul, Leste e Oeste, cada um deles está virado para determinado ponto cardeal.

Conforme exige o art. 235, inc. V, alínea “b”, do Regimento Interno da Câmara Municipal do Recife, indica-se que os **recursos** para a consecução dos objetivos desta emenda advirão das **dotações orçamentárias destinadas aos órgãos e entes responsáveis** por seu cumprimento quando da criação das respectivas leis orçamentárias anuais.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 20 de outubro de 2023.

**Liana Cirne Lins**  
Vereadora (Partido dos Trabalhadores - PT)

