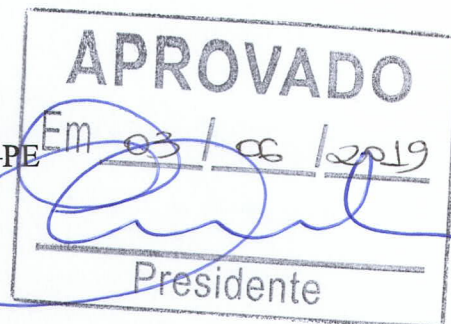


CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE
Rua Princesa Isabel, 410, Boa Vista, Recife-PE
Telefone: 3301.1234
Gabinete do Vereador Eriberto Rafael



REQUERIMENTO Nº 3096 /2019

Requeremos à Mesa, ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja aprovado um Voto de Aplausos ao Balé Popular do Recife pelo seu 42º aniversário, comemorado no dia 20 de maio do corrente ano.

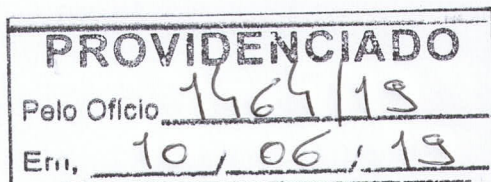
Dê-se ciência da decisão desta Casa ao Sr. André Madureira, Diretor do Balé Popular do Recife, Rua do Bom Jesus, nº143, Recife- PE, CEP: 50030-170.

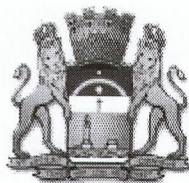
JUSTIFICATIVA

A história do Balé Popular do Recife tem início em 1976, quando o então Secretário Municipal de Educação e Cultura do Recife, Ariano Suassuna, e o Artista e Encenador André Luiz Madureira, ambos participantes do grupo teatral Gente Nossa, resolveram fazer um trabalho experimental com danças e folguedos populares.

O resultado, após muito trabalho de observação e pesquisa com grupos de bumba meu boi, caboclinhos, maracatu e pastoril, foi o espetáculo Brincadeiras de um circo em decadência, realizado em 1977, o primeiro encenado pelo então Grupo Circense de Dança Popular. O espetáculo foi um sucesso de público e de crítica, passando a ser apresentado em um circo armado na Rua da Aurora, chamado de Circo da Onça Malhada.

Desde junho de 1982, o Balé começou a atuar também na área educacional, criando cursos de iniciação à dança popular do Nordeste, com o objetivo de formar não só seus próprios bailarinos como atender ao público interessado em dança, música e teatro. Surgiu assim, em 1983, a Escola Brasília de Expressão Artística.



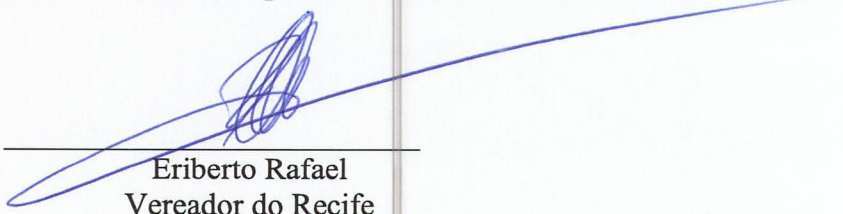


CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE
Rua Princesa Isabel, 410, Boa Vista, Recife-PE
Telefone: 3301.1234
Gabinete do Vereador Eriberto Rafael

Com mais de 40 anos de existência, ele foi um dos primeiros grupos de dança profissional de Pernambuco e é o mais antigo em constante atuação. Atravessou o tempo levando conteúdos da cultura popular nordestina para várias gerações. A Companhia já se apresentou em importantes festivais do país e divulgou a cultura da terra em países como Israel, Espanha, Portugal, França, Holanda, Costa do marfim, Cuba, Canadá, Estados Unidos, Peru, Argentina, China e Venezuela, além de escolas de Ensino Fundamental e Médio da Região Metropolitana de Paris e também de Recife.

Diante do exposto, solicitamos o apoio dos nossos Colegas para a aprovação deste Requerimento.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 21 de maio de 2019.



Eriberto Rafael
Vereador do Recife