



CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE
Gabinete do Vereador JURANDIR LIBERAL

Projeto de Lei N° /2011

**Denomina “Praça Compositor
ANTÔNIO MARIA”, no bairro do
Santana.**

Art. 1º. Denominar-se-á de **compositor ANTÔNIO MARIA**, a praça sem denominação, localizada entre as ruas Nestor Silva e Samuel Farias, no bairro do Santana.

Art. 2º-- Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, em 13 de setembro de 2011.

JURANDIR LIBERAL
Vereador - PT



CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE
Gabinete do Vereador JURANDIR LIBERAL

JUSTIFICATIVA

Antônio Maria Araújo de Moraes nasceu no Recife, em 17 de março de 1921, filho de Inocêncio Ferreira de Moraes e Diva Araújo de Moraes. Junto com os irmãos Rodolfo, Maria das Dores, Consuelo, e inúmeros primos, teve uma infância feliz, conforme se depreende de suas crônicas sobre os bons momentos desfrutados, nessa época, em sua terra natal. Nelas nos conta sobre a mãe carinhosa, os tempos de colégio, as aulas de música, as lições de francês, os mergulhos no rio e os "banhos salgados", as férias na usina Cachoeira Lisa, deixada por seu avô materno, Rodolfo Araújo.

Antonio Maria migrou, aos 19 anos, para o Rio de Janeiro, considerado desde aquela época o destino dos artistas nordestinos. Mesmo distante da sua terra natal, não abriu mão de divulgar o Recife e a cultura pernambucana para todo o país. E assim se comportou durante a sua curta existência, cantando em prosa e verso os valores culturais do povo pernambucano: o frevo, o maracatu, personagens do carnaval recifense, a beleza histórica das ruas da cidade, dos bairros. Nas crônicas que escrevia nos jornais cariocas, o Recife e seus valores culturais também estavam sempre presentes. Suas músicas, que falam desse s valores da terra pernambucana, foram gravadas por artistas famosos nacionalmente, a exemplo de Maria Betânia, Ney Matogrosso e Simone, como também, por artistas pernambucanos, como Claudionor Germano, Getúlio Cavalcanti e Luiz Bandeira.

Diante do exposto, solicitamos dos nossos pares a aprovação da referida proposição, uma merecida homenagem a quem tanto tributo prestou em verso e prosa à sua cidade natal.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, em 13 de setembro de 2011.

JURANDIR LIBERAL
Vereador - PT