



CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA CIDA PEDROSA

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 173/2024

Declara **Patrimônio Cultural Imaterial do Recife** a
“Banda Faces do Subúrbio”.

Art. 1º Fica declarada **Patrimônio Cultural Imaterial do Recife** a “Banda Faces do Subúrbio”.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação oficial.

Sala das Sessões Plenárias da Câmara Municipal do Recife, 26 de Julho de 2024.

CIDA PEDROSA
Vereadora - PCdoB





CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA CIDA PEDROSA

JUSTIFICATIVA

A Banda Faces do Subúrbio, que iniciou suas atividades em 1992 no Recife, mais precisamente na Comunidade do Alto Zé do Pinho, no Bairro Casa Amarela, tem desempenhado um papel fundamental na cena musical pernambucana há mais de duas décadas. O Grupo, oriundo de uma das áreas mais populosas da Zona Norte do Recife, representa um importante exemplo de como a música pode ser um poderoso veículo de expressão cultural e social.

Com um estilo musical que é um híbrido de *Rap* e *Embolada*, a Banda Faces do Subúrbio tem se preocupado com a preservação dos ritmos nordestinos, ao mesmo tempo em que aborda temas sociais urgentes. Suas músicas não apenas encantam pela musicalidade, mas também convidam à reflexão sobre as disparidades sociais e a dura realidade das periferias. Esta combinação única de arte e crítica social rendeu à Banda uma indicação ao *Grammy Latino* em 2001, levando o nome de Pernambuco a diversas partes do mundo.

A importância cultural da Banda foi também reconhecida internacionalmente, sendo uma das representantes de Pernambuco no Ano do Brasil na França, onde realizaram diversas apresentações. Esse reconhecimento reflete não apenas a qualidade artística do Grupo, mas também a relevância de sua mensagem e o impacto que ela causa em diferentes públicos.

Após um período de recesso, a Banda retornou com nova formação, mantendo sua essência original. Felipe Perez (Baixo) e Samuel Negão (Vocal) se juntaram a Macaxinha (Bateria), Zé Brown (Vocal e Pandeiro), DJ Beto (*Pick-ups*) e Oni (Guitarra). Faces do Subúrbio é uma prova cabal de que a periferia pensa, pulsa e sente. Suas músicas refletem a busca incessante das pessoas por felicidade, paz e oportunidades, mesmo diante de condições desiguais.

Por todos esses motivos, é de extrema importância reconhecer como **Patrimônio Cultural Imaterial do Recife** a “Banda Faces do Subúrbio”. Este reconhecimento não só valoriza a contribuição artística e social da Banda, mas também fortalece o compromisso do Município com a preservação e a promoção de sua rica diversidade cultural.





CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA CIDA PEDROSA

Diante do exposto, solicitamos aos nobres Pares desta Casa Legislativa a aprovação deste Projeto de Lei Ordinária.

Sala das Sessões Plenárias da Câmara Municipal do Recife, 26 de Julho de 2024.

CIDA PEDROSA
Vereadora - PCdoB

