



**APROVADO**

14ª Sessão Ordinária - 26/03/2024

ANA LÚCIA

Presidente

**CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**  
**Gabinete da Vereadora Cida Pedrosa**

**REQUERIMENTO Nº 2210/2024**

Requeremos à Mesa Diretora, ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja encaminhada Indicação ao Secretário de Cultura da Cidade do Recife, Sr. Ricardo Mello, para que sejam **incluídas as linguagens do Hip Hop e Artes Técnicas no Cadastro Cultural do Recife**, com o objetivo de ampliar o universo de atuação da Política Cultural do município, atendendo as necessidades iminentes do setor cultural e da sociedade civil.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 22 de março de 2024.

---

**CIDA PEDROSA**  
VEREADORA DO RECIFE - PCdoB





**CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**  
**Gabinete da Vereadora Cida Pedrosa**

**JUSTIFICATIVA**

O presente requerimento tem por objetivo solicitar à Mesa Diretora, ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja encaminhada Indicação ao Secretário de Cultura da Cidade do Recife, Sr. Ricardo Mello, para a inclusão das linguagens do Hip Hop e das Artes Técnicas no Cadastro Cultural do Recife. Essa atualização parte de uma demanda expressa da sociedade civil, especialmente dos profissionais do setor cultural, após a realização de audiência pública em 20 de março de 2024, na Câmara Municipal do Recife.

O Cadastro Cultural da Cidade do Recife é um instrumento fundamental para a valorização, difusão e preservação da produção cultural e artística local, conforme definido pela Gerência do Sistema de Informações Culturais. Seus objetivos incluem a consolidação da Política Cultural do Recife, o estabelecimento de diálogo com os diversos públicos, a sistematização de informações, a preservação da diversidade cultural e a disseminação do patrimônio cultural da cidade.

A inclusão das linguagens do Hip Hop e das Artes Técnicas neste cadastro é de extrema importância. O Hip Hop, como expressão cultural, é um direito à cidade que merece ser acolhido, protegido e incentivado. Além de promover a criatividade, o Hip Hop contribui para a redução de preconceitos e estigmas, sendo uma manifestação artística e social de grande relevância para a comunidade.

Por outro lado, as Artes Técnicas desempenham um papel essencial nos bastidores das produções culturais, garantindo o sucesso de espetáculos, shows e eventos. Apesar de frequentemente invisíveis ao público, esses





**CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**  
**Gabinete da Vereadora Cida Pedrosa**

profissionais são indispensáveis para a realização de qualquer atividade cultural, e sua valorização é fundamental para o fortalecimento do setor.

Destacamos também a urgência dessa demanda, considerando que a inclusão no Cadastro Cultural é um critério fundamental para a inscrição de projetos no Sistema de Incentivo à Cultura (SIC). Sendo, portanto, também essencial a criação de editais específicos tanto para o Hip Hop quanto para as Artes Técnicas, garantindo o reconhecimento e a promoção dessas linguagens no contexto cultural da cidade do Recife, que por sua vez necessitam do Cadastro cultural.

Dessa forma, a inclusão do Hip Hop e das Artes Técnicas no Cadastro Cultural do Recife não apenas atende às necessidades iminentes do setor cultural e da sociedade civil, mas também contribui para a diversidade, a inclusão e o desenvolvimento cultural da cidade.

