

APROVADO

2ª Sessão Ordinária - 06/02/2024

CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFEANA LÚCIA Presidente Gabinete da Vereadora Cida Pedrosa

REQUERIMENTO N° 354/2024

Requeremos à Mesa Diretora, ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja realizada **Reunião Solene em Homenagem ao Dia Internacional da Dança** no dia 29 de abril de 2024, das 18 às 20 horas, no Plenário da Câmara Municipal do Recife.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 29 de janeiro de 2024.

CIDA PEDROSA

VEREADORA DO RECIFE - PCdoB

JUSTIFICATIVA







CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE Gabinete da Vereadora Cida Pedrosa

Todo corpo dança, não há limites. Dança-movimento, dança-corpo, dança-criação, dança-pesquisa, dança-educação, dança-trabalho, dança-ação social, dança-economia, dança-memória, dança-expressão de povos, em coletivo ou individual. O corpo em movimento. Com ou sem música. Solo ou em grupo. Expressão de sentimentos e ideias. Gestos ensaiados ou livres. A arte da dança é celebrada no dia 29 de abril, uma criação do Comitê de Dança do Instituto Internacional do Teatro da UNESCO - Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura.

Instituído em 1982, há 42 anos, o Dia Internacional da Dança é voltado para a promoção desta arte em todo o mundo, além de conscientizar as pessoas sobre o valor da dança em todas as suas formas e compartilhar a poesia que há em movimentar o corpo, assim como incentivar governos de todo o mundo ao apoio e ensino desta que é uma das mais antigas expressões artísticas

Mas quando foi que o ser humano encontrou na dança uma forma de se expressar? Há registros em pinturas nas cavernas de que, na pré-história, o homem já bailava interagindo com a natureza. No Egito e na Grécia, cerca de dois mil anos antes de Cristo, a dança tinha um caráter sagrado; fazia parte dos rituais em homenagem aos deuses. Com o passar do tempo, surgiram os bailes e as apresentações artísticas. O primeiro espetáculo de balé no mundo data do século XV.

Para destacar esse fato histórico, segue as palavras de Carlos Drummond de Andrade no poema A dança e a alma:

A dança? Não é movimento súbito gesto musical É concentração, num momento, da humana graça natural

Nesta oportunidade, Alguns movimentos e fenômenos da Dança serão destacados a exemplo do Movimento Dança Recife que completa 20 anos em 2024, da Escola de Frevo do Recife, da Companhia Trapiá de Dança, do Curso de Licenciatura em Dança da UFPE, do Balé Deveras, do Grupo Guerreiros do Passo, da Quadrilha Junina Raio de Sol, do Grupo de Dança Giselly Andrade e do coreógrafo Fred Salim, dentre outras e outros, para serem homenageados.







CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Gabinete da Vereadora Cida Pedrosa

Por reconhecer a potência e o legado do trabalho desenvolvido no Recife, apresentamos o presente requerimento para realização da Reunião Solene em Homenagem à Dança do Recife, com ênfase no trabalho desenvolvido por artistas, técnicos, produtores, pesquisadores e coletivos.

Ante o exposto, pedimos o apoio dos Pares para a aprovação deste Requerimento.



