

APROVADO

73ª Sessão Ordinária - 27/11/2023

HÉLIO GUABIRABA

Presidente

REQUERIMENTO Nº 12711/2023

Requeremos à Mesa Diretora, ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja concedido um **Voto de Aplausos e Congratulações** para a cantora Gaby Amarantos pela conquista do prêmio Grammy Latino 2023 na categoria "Melhor Álbum de Música de Raízes em Língua Portuguesa" com o álbum "Technoshow"

Da aprovação e do inteiro teor deste requerimento, dê-se ciência:

- À cantora, compositora e apresentadora, Sra. Gaby Amarantos, através do e-mail: contato@gabyamarantos.com;

- Ao nosso Gabinete, na Rua da União, nº 273, Anexo 1, 2º andar, Gabinete nº 39, Boa Vista, Recife - PE.



JUSTIFICATIVA

O presente Requerimento tem o objetivo de reconhecer o talento da cantora Gaby Amarantos, que venceu o Grammy Latino 2023 na categoria "Melhor Álbum de Música de Raízes em Língua Portuguesa" com o álbum "Technoshow". A premiação ocorreu na quinta-feira (16/11), em Sevilha, na Espanha.

O "Technoshow" retrata o tecnomelody, ritmo original e criado em Belém, capital do Pará, marcado por acelerar o brega tradicional e adicionar batidas eletrônicas. O trabalho premiado revisita a carreira da própria Gaby Amarantos, nos anos de 2002 a 2010, quando foi vocalista e compositora da banda TecnoShow. À época, os CDs de tecnobrega eram gravados de forma improvisada e independente e distribuídos nas bancas de camelôs a preços populares. Dez anos mais tarde, as canções de TecnoShow chegaram ao streaming e, já em 2023, conquistaram o Grammy Latino. O gênero musical mistura beats eletrônicos, riffs de guitarra e muita composição regional. O álbum contém oito faixas que totalizam mais de 27 minutos e fazem uma compilação de hits tocados nas festas aparelhagens, dentro das periferias do Pará, e traz sucessos "Nova chama" e "Príncipe Negro", nome de uma das aparelhagens mais famosas do Pará, composições de autoria da própria Gaby e que fizeram muito sucesso local na época em que foram lançadas.

Em seu discurso na premiação, a artista destacou a importância da valorização da cultura periférica e principalmente de artistas independentes. "Sou uma artista da Amazônia, faço música da periferia negra de Belém do Pará e estou há 20 anos trabalhando com esse estilo. Recebo com muita alegria e honra esse prêmio, quero dedicar a todas as mulheres negras do Brasil. Agradeço a todo o povo de Belém do Pará que recebe e reconhece como música de raízes brasileira. Viva o tecnobrega!", declarou Gaby.

A repercussão de sua premiação reverbera para todos fazedores de cultura

GABINETE DO VEREADOR MARCO AURÉLIO FILHO

Câmara Municipal do Recife. Rua da União, nº 273, Anexo 1, 2º andar, Boa Vista, Recife - PE.

Fone: 3301-1291/1248 | WhatsApp: (81) 9821-28999

E-mail: marcoaurelio.filho@recife.pe.leg.br | assessoriamarcoaureliofilho@gmail.com



e artistas do movimento brega. No Recife, Gaby já realizou diversas parcerias com artistas e produtores locais, sendo destaque no Carnaval no palco do Marco Zero e no Galo da Madrugada, sempre mesclando elementos musicais do brega do Pará e do Recife com os ritmos consagrados pernambucanos do frevo, maracatu e mangue beat.

Diante da importância da matéria, peço o apoio dos meus nobres Pares desta Casa Legislativa, no sentido de acolher e aprovar o Requerimento que ora submeto à Câmara Municipal do Recife.

Sala das Sessões Plenárias da Câmara Municipal do Recife, 17 de novembro de 2023.

MARCO AURÉLIO FILHO
Vereador do Recife - PRTB

