



CÂMARA MUNICIPAL DO

RECIFE

CASA DE JOSÉ MARIANO

APROVADO

70ª Sessão Ordinária - 14/11/2023

ANA LÚCIA

Presidente

GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

REQUERIMENTO Nº 12335/2023

Requeiro a Vossa Excelência, Senhor Presidente da Câmara, cumpridas as formalidades legais e ouvido o Plenário desta Casa Legislativa, que seja encaminhado **Voto de Aplauso à Maestrina Rosemary Oliveira pela 1º regência feminina da Orquestra Sinfônica do Recife em 73 anos de história.**

JUSTIFICATIVA

Pela primeira vez em 73 anos, o concerto da Orquestra Sinfônica do Recife será regido por uma mulher.

Rosemary despertou o interesse pela música quando começou a estudar violão aos 13 anos. Bacharel em Música e licenciada em educação musical, ela é formada em violão clássico pelo Conservatório Pernambucano de Música, mestranda em Regência pela Universidade do Texas (EUA) e tem passagens por masterclasses na França, Áustria, Alemanha e Estados Unidos.

O convite para Rosemary reger a orquestra partiu do diretor artístico e maestro titular da OSR, Lanfranco Marcelletti Jr., que se encantou com a qualidade artística e musical da maestrina ao assistir ao musical "Capiba, pelas ruas eu vou", comemorativo aos 30 anos do Aria Social e que teve mais de 10 mil espectadores. No musical, também foi apresentada parte da ópera "Missa Armorial".

Gabinete da Vereadora Liana Cirne

Câmara Municipal do Recife | Rua Princesa Isabel, 410 | Gabinete 27 | Boa Vista - Recife
81 99960.1300 | lianacirne@recife.pe.leg.br |  /lianacirne | www.lianacirne.com.br



GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

É uma conquista notável que a maestrina Rosemary Oliveira esteja regendo a Orquestra Sinfônica do Recife pela primeira vez em 73 anos. Sua nomeação representa um avanço importante na igualdade de gênero na música clássica, um campo que historicamente foi dominado por homens. Além disso, o concerto especial em conjunto com o coro do Aria Social, apresentando a "Missa Armorial" de Capiba, é uma oportunidade única para mostrar a riqueza e a diversidade da música pernambucana a partir de uma regência feminina.

A presença de mulheres em posições de liderança na música, como maestrinas, é fundamental para inspirar outras mulheres a seguirem carreiras musicais e para quebrar barreiras de gênero na indústria da música. É encorajador ver Rosemary Oliveira desempenhando um papel significativo nesse sentido, e sua dedicação ao Projeto Aria Social, que proporciona oportunidades musicais a crianças e jovens, é digna de destaque.

Espero que esse momento marque o início de uma tendência crescente de diversidade de gênero na música clássica e que mais mulheres sejam reconhecidas e tenham a oportunidade de liderar orquestras e coros em todo o mundo. A música é uma linguagem universal que pode ser apreciada por pessoas de todas as origens, e a representação diversificada na música só enriquece essa experiência.

Diante de todo o exposto, requer-se a aprovação deste requerimento, a fim de que seja encaminhado **Aplauso à Maestrina Rosemary Oliveira pela 1º regência feminina da Orquestra Sinfônica do Recife em 73 anos de história.**





GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 08 de novembro de 2023.

Liana Cirne Lins
Vereadora (PT)

REQUERIMENTO Nº 12335/2023 - Protocolo nº 18919/2023 recebido em 09/11/2023 13:51:37 - Esta é uma cópia do original assinado digitalmente por Liana Cirne
Para validar o documento, leia o código QR ou acesse https://e-processo.recife.pe.leg.br/conferir_assinatura_e_informe_o_codigo_1258-36BF-8BA8-D201.

Gabinete da Vereadora Liana Cirne

Câmara Municipal do Recife | Rua Princesa Isabel, 410 | Gabinete 27 | Boa Vista - Recife
81 99960.1300 | lianacirne@recife.pe.leg.br | [Facebook](https://www.facebook.com/lianacirne) | [Instagram](https://www.instagram.com/lianacirne) | [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/lianacirne) | [TikTok](https://www.tiktok.com/lianacirne) /lianacirne | www.lianacirne.com.br

