



CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA ALINE MARIANO

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 266/2023

Considera **Patrimônio Cultural Imaterial do Recife** o “O Bloco Batutas de São José”.

Art. 1º Fica considerado **Patrimônio Cultural Imaterial do Recife** o “Bloco Batutas de São José”.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação oficial.

Sala das Sessões Plenárias da Câmara Municipal do Recife, 26 de Outubro de 2023.

ALINE MARIANO
Vereadora - PP





CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA ALINE MARIANO

JUSTIFICATIVA

O “Bloco Carnavalesco Misto Batutas de São José” foi fundado no dia 5 de junho de 1932 no Pátio de São Pedro, nº 33, em Recife-PE, com uma festa animada pela Banda do 21º Batalhão de Caçadores.

A Agremiação surgiu como uma dissidência do “Batutas da Boa Vista” e é o mais antigo Bloco Carnavalesco Misto em atividade ininterrupta do Recife.

A história do “Bloco Carnavalesco Misto Batutas de São José” foi contada através das músicas do Compositor e Carnavalesco João Santiago dos Reis, que se inspirou no dia a dia da Agremiação. Alguns dos personagens mais importantes da Agremiação foram homenageados por ele, dentre eles, o Fundador do Bloco, Sr. Augusto Bandeira, na música “A vitória é nossa”; a Sra. Edite, figura obrigatória da Ala Feminina do Bloco, em “Edite e o Cordão”; o Sr. Osmundo, um Barbeiro que sempre foi o Reco-reco de Ouro do Bloco, na música “Reminiscência” e Levino Ferreira, um dos mais importantes Compositores de Frevos de Rua do Carnaval de Pernambuco, em “Escuta Levino”.

Passaram pelo “Bloco Carnavalesco Misto Batutas de São José”, além de João Santiago e Levino Ferreira, outros grandes Compositores como Edgard Moraes, Nelson Ferreira e Álvaro Alvim.

João Santiago dirigiu a Orquestra Jazz do “Bloco Carnavalesco Misto Batutas de São José” em 1958. A partir de 1959, o Maestro Mário Guedes da Silva assumiu a função.

Hoje, o “Bloco Carnavalesco Misto Batutas de São José” é frequentado e administrado apenas por antigos sócios. A juventude o esqueceu, não colabora mais com as atividades da Agremiação.

A sede atual fica localizada no bairro de Afogados e as únicas fontes de renda financeira do “Bloco Batutas de São José” são os Bailes realizados aos domingos e a verba de ajuda de custos disponibilizada pela Prefeitura da cidade do Recife

A ausência de maior incentivo do Poder Público, dívidas trabalhistas, além do abandono da maioria dos sócios beneméritos colocam em risco a sobrevivência da





CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA ALINE MARIANO

Agremiação, que possui tantas tradições e fez tantas contribuições ao Carnaval recifense e à Cultura pernambucana.

Ante o exposto, solicitamos aos nobres Pares desta Casa Legislativa a aprovação deste Projeto de Lei Ordinária.

Sala das Sessões Plenárias da Câmara Municipal do Recife, 26 de Outubro de 2023.

ALINE MARIANO
Vereadora - PP

