



**APROVADO**

58ª Sessão Ordinária - 03/10/2023

HÉLIO GUABIRABA

Presidente

## **CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA CIDA PEDROSA

### **REQUERIMENTO Nº 11047/2023**

Requeremos à Mesa Diretora, ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja reservado o Plenarinho desta Câmara para a realização de Solene em Homenagem aos Funcionários dos Teatros Públicos do Recife, para o dia 27 de novembro, das 15h às 17h, em reverência ao trabalho realizado no Teatro de Santa Isabel, Parque, Barreto Júnior, Apolo, Hermilo Borba Filho e Luiz Mendonça.

#### **JUSTIFICATIVA**

A cidade do Recife é detentora de 6 Teatros Públicos administrados pela Prefeitura do Recife, por meio da Fundação de Cultura da Cidade do Recife, sendo eles o Teatro de Santa Isabel (bairro de Santo Antônio), Teatro Barreto Júnior (Pina), Apolo (Bairro do Recife), Teatro Hermilo Borba Filho (Bairro do Recife), Teatro Luiz Mendonça (Boa Viagem) e Teatro do Parque (Boa Vista). São Casas de Espetáculos que acolhem, regularmente, a produção das Artes Cênicas (teatro, dança, circo e ópera), da Música, do Audiovisual, da Literatura, da Performance, dentre outras ações de fruição, formação, acessibilidade e democracia cultural. Estes Teatros são destinos de grande parte da população do Recife, em especial pela qualidade de seus serviços e de suas programações.

Um Teatro para funcionar em sua plenitude requer a constituição de uma equipe de trabalhadoras e trabalhadores com importante domínio técnico, acentuado compromisso e, em especial, com vontade de oferecer ao povo do Recife espaço para diálogo com o que se produz pelos seus artistas e técnicos.

Neste quesito, a cidade do Recife conta com um grupo de altíssima qualidade e vontade de trabalho. Me refiro aos funcionários e funcionárias dos Teatros da nossa capital, cidadãos e cidadãs que, diariamente, atuam na recepção aos artistas e aos públicos. A realização de uma sessão solene em homenagem aos funcionários e funcionárias dos Teatros públicos do Recife é justificada por muitos motivos:

Por Reconhecimento: Esses funcionários desempenham um papel fundamental na promoção da cultura e das artes na cidade, contribuindo para o enriquecimento da vida cultural da





## CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Estado de Pernambuco

GABINETE DA VEREADORA CIDA PEDROSA

---

comunidade. Uma sessão solene será uma forma pública de reconhecer e valorizar seu comprometimento e dedicação.

Para Celebração da força do trabalho local: Os teatros públicos do Recife frequentemente apresentam importantes obras de arte, e muitos funcionários desempenham papéis cruciais nos bastidores para garantir a qualidade destas obras. Uma sessão solene será uma oportunidade de celebrar e destacar trabalhadoras e trabalhadores.

Para Incentivo à quem trabalho com cultura: A realização de uma sessão solene servirá como um estímulo para que outros indivíduos se interessem e se engajem na área cultural da cidade, promovendo assim a continuidade das artes no Recife.

Para Reforço do compromisso institucional: A sessão solene será uma maneira de fortalecer o compromisso das instituições públicas com a cultura e com aqueles que a tornam possível, incentivando um ambiente de trabalho positivo e de colaboração.

Portanto, uma sessão solene em homenagem aos funcionários dos Teatros públicos do Recife é uma maneira adequada de reconhecer e valorizar o seu papel crucial na cidade e promover a importância da cultura local.

Por reconhecer a potência e o legado do trabalho desenvolvido por Funcionárias e Funcionários dos Teatros Públicos do Recife apresentamos o presente requerimento para a realização da Sessão Solene em suas Homenagens, no dia 27 de novembro de 2023, das 15h às 17h, pelos motivos expostos.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 28 de setembro de 2023.

CIDA PEDROSA  
Vereadora - PCdoB

