

## REQUERIMENTO Nº 2063/2022

Requeiro a Vossa Excelência, Senhor Presidente da Câmara, cumpridas as formalidades legais e ouvido o Plenário desta Casa Legislativa, que seja encaminhado **Voto de Aplausos e Congratulações à Afroempreendedora Andala Quituche, conselheira do Conselho Estadual de Política Cultura de Pernambuco, pelo Dia Internacional da Mulher, comemorado em 8 de março.**

Da aprovação e do inteiro teor deste requerimento, dê-se ciência à interessada, no endereço: Sítio São João, 30, Chã do Esconso, Zona Rural, Aliança/PE, CEP: 55890-000.

### JUSTIFICATIVA

O Dia 08 de Março sintetiza a histórica luta de mulheres que sangraram e morreram por melhores condições de trabalho, direito ao voto, e que batalharam contra o patriarcado e o sistema capitalista.

Apenas em 1975<sup>1</sup>, a ONU oficializou o Dia Internacional das Mulheres, como forma de lembrar a luta pelas conquistas políticas e sociais, além de reivindicar a igualdade entre

<sup>1</sup> **8 de março – Dia Internacional da Mulher: o que a data representa.** Disponível em: <<https://www.blogs.unicamp.br/incentivandoelasnaciencia/?p=833>>



## GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

os gêneros.

O mês de março nos lembra ainda que um grave problema ainda não foi solucionado: a desigualdade de gênero. Desigualdade que acarreta nas variadas formas de violências, que contribui com as piores condições de trabalho e que se relaciona com a falta de representação das mulheres nos espaços.

As mulheres negras têm 50% a mais de chances de serem afetadas pelo desemprego. O dado é do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea)<sup>2</sup>, e revela um cenário tomado pela discriminação racial no Brasil. No entanto, diante das portas fechadas pelo racismo, as mulheres negras têm construído novas formas de empreender e de empregar.

Licenciada em Letras pela Universidade de Pernambuco, Andala Quituche desde 2010 integra o Cavalo Marinho Boi Pintado, onde é presidenta, produtora e brincante. Em 2017 foi premiada com o texto “Sina” e em 2021 com o texto “Vida Catita” no II Prêmio Ariano Suassuna de Dramaturgia do Governo do Estado de Pernambuco. Em 2019 encenou seu próprio espetáculo na Mostra Pernalonga de Teatro, e no mesmo ano, lançou o livro infantil “As Astúcias de Mateu e Bastião em Cana Boa pra Chupar” onde protagonizou o curta baseado em seu livro lançado pela LAB-PE, em 2020.

É idealizadora e fundadora do Museu das Tradições do Cavalo Marinho, inaugurado em 2020 em Aliança -PE. É atual conselheira de cultura do Conselho Estadual de Política Cultural de Pernambuco. Integra a Rede de Afroempreendedores de Pernambuco - RAEPE e o GEPAR - Grupo de Estudos e Pesquisas em Autobiografias, Racismos e Antirracismos na Educação ministrando cursos, oficinas e promovendo eventos acerca da história e da cultura do Cavalo Marinho.

---

<sup>2</sup>[https://www.ipea.gov.br/porta1/index.php?option=com\\_content&view=article&id=36235&Itemid=1](https://www.ipea.gov.br/porta1/index.php?option=com_content&view=article&id=36235&Itemid=1)



GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

Diante de todo o exposto, requer-se a aprovação deste requerimento, a fim de que seja encaminhado **Voto de Aplausos e Congratulações à Afroempreendedora Andala Quituche, conselheira do Conselho Estadual de Política Cultura de Pernambuco, pelo Dia Internacional da Mulher, comemorado em 8 de março.**

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 03 de março de 2022.

---

**Liana Cirne Lins**

Vereadora (PT)

