

## REQUERIMENTO Nº 2052/2022

Requeiro a Vossa Excelência, Senhor Presidente da Câmara, cumpridas as formalidades legais e ouvido o Plenário desta Casa Legislativa, que seja encaminhado **Voto de Aplausos e Congratulações à Afroempreendedora Marileide Alves, pelo Dia Internacional da Mulher, comemorado em 8 de março.**

Da aprovação deste e do inteiro teor desta Proposição, dê-se ciência à interessada, à Rua Coronel João Ribeiro, nº 83, Bairro Novo, Olinda/PE.

### JUSTIFICATIVA

O Dia 08 de Março sintetiza a histórica luta de mulheres que sangraram e morreram por melhores condições de trabalho, direito ao voto, e que batalharam contra o patriarcado e o sistema capitalista.

Apenas em 1975<sup>1</sup>, a ONU oficializou o Dia Internacional das Mulheres, como forma de lembrar a luta pelas conquistas políticas e sociais, além de reivindicar a igualdade entre os gêneros.

O mês de março nos lembra ainda que um grave problema ainda não foi

---

<sup>1</sup> **8 de março – Dia Internacional da Mulher: o que a data representa.** Disponível em: <<https://www.blogs.unicamp.br/incentivandoelasnaciencia/?p=833>>



## GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

solucionado: a desigualdade de gênero. Desigualdade que acarreta nas variadas formas de violências, que contribui com as piores condições de trabalho e que se relaciona com a falta de representação das mulheres nos espaços.

As mulheres negras têm 50% a mais de chances de serem afetadas pelo desemprego. O dado é do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea)<sup>2</sup>, e revela um cenário tomado pela discriminação racial no Brasil. No entanto, diante das portas fechadas pelo racismo, as mulheres negras têm construído novas formas de empreender e de empregar.

Marileide Alves é jornalista, autora dos livros “Nação Xambá: do terreiro aos palcos” e “Xambá resiste: 80 anos da repressão aos terreiros em Pernambuco”, este último com indicação para o Prêmio Jabuti 2019. É produtora do Grupo Bongar, pesquisadora e facilitadora de projetos culturais do Funcultura, e Coordenadora Cultural Grupo Bongar - Nação Xambá. Realizou a produção executiva de turnês nacionais e internacionais do Bongar e de projetos como o Tem Negro na Tela, o DVD Festa de Terreiro e os CD's 29 de junho Chão Batido Coco Pisado, Festa de Terreiro, Samba de Gira e Ogum Iê.

É coordenadora do Ponto de Cultura Um Quilombo Cultural Grupo Bongar: Jovens da Comunidade Xambá e do Centro Cultural Grupo Bongar - Nação Xambá. Entre os projetos aprovados pelo Funcultura estão o CD Samba de Gira, o DVD Festa de Terreiro e o documentário Música de Terreiro, Um Quilombo Cultural, Corpo Mundo. Pelo Rumos Itaú Cultural aprovou o CD Ogum Iê! pelo Ministério da Cultura ganhou o Prêmio Interações Estéticas. Empreendimento Xero Café e Arte.

Integra a Rede de afro empreendedores de Pernambuco - RAEPE e ao GEPAR - Grupo de Estudos e Pesquisas em Autobiografias, Racismos e Antirracismos na Educação/UFPE.

---

<sup>2</sup>[https://www.ipea.gov.br/porta1/index.php?option=com\\_content&view=article&id=36235&Itemid=1](https://www.ipea.gov.br/porta1/index.php?option=com_content&view=article&id=36235&Itemid=1)



GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

Diante de todo o exposto, requer-se a aprovação deste requerimento, a fim de que seja encaminhado **Voto de Aplausos e Congratulações à Afroempreendedora Marileide Alves, pelo Dia Internacional da Mulher, comemorado em 8 de março.**

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 03 de março de 2022.

**Liana Cirne Lins**

Vereadora (PT)

